Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ростовской области «Таганрогский педагогический лицей - интернат»

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОЕКТНАЯ РАБОТА

Тема: «САМЫЕ ЯРКИЕ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГИКИ»

|  |  |
| --- | --- |
|  | Автор работы: Ефремова Арина, 11«С» класс Научный руководитель:  Грищенко Любовь Михайловна, учитель иностранного языка  |

г. Таганрог

2022 год

Содержание

[Введение 3](#_Toc92722698)

[Основная часть 6](#_Toc92722699)

[1.1. Сбор информации для буклета 6](#_Toc92722700)

[1.2. Варианты буклета 6](#_Toc92722701)

[1.3. Оформление буклета 6](#_Toc92722702)

[Заключение 7](#_Toc92722703)

[Список литературы: 7](#_Toc92722704)

# **Введение**

**Актуальность работы**: мой проект очень важен для учеников и студентов, которые интересуются историей воспитания и образования в зарубежных странах и в России. Знание прошлой педагогической культуры окажется полезным любому человеку, ведь каждый является воспитателем своих детей и самого себя. Информацию о самых ярких личностях педагогов в одной книге сложно найти. И для того, чтобы облегчить изучение этого материала, я решила сделать буклет, в котором будут собраны сведения о педагогах зарубежных стран и России, внёсших большой вклад в науку.

**Цель работы:** выяснить, какой вклад в развитие воспитания и образования внесли зарубежные и российские педагоги, создать буклет о педагогах зарубежных стран и России и их достижениях.

**Задачи**

1. Найти информацию в учебниках и интернет - источниках о педагогах.
2. Познакомиться с разработкой буклета.
3. Оформить и презентовать буклет.

**Методы**

1. Изучение литературы, поиск информации в интернет - источниках.

2. Анализ полученных данных о сферах деятельности педагогов и их вкладе в науку.

3. Моделирование.

**Материалы**

Для создания буклета я пользовалась интернет - источниками и учебной литературой для школьников и студентов по педагогике. Распределила учёных по группам, в зависимости от того, в какой исторический период они разработали принципы воспитания и образования.

**1. Педагоги Нового времени.**

**Я.А.Коменский (1592-1670)**

Ян Амос Коменский – великий чешский педагог-гуманист, основоположник педагогической науки. В своих многочисленных работах, прежде всего в «Великой Дидактике», «Предвестнике всеобщей мудрости», «Лабиринте света и рая сердца» Коменский излагает взгляды на окружающий мир, природу, человека и его деятельность, человеческое общество, которые легли в основу его педагогической теории. По его мнению, обучать детей необходимо в школах, а не в семье. Коменский выделил следующие ступени школьной системы:

1. материнская школа - для детства (до 6 лет);

2. школа родного языка, элементарная школа – для отрочества (до 12 лет);

3. латинская школа – для юношества (до 18 лет);

4. академия – для зрелости (до 24 лет).

Я.А. Коменский выделил четыре важнейших дидактических принципа: наглядность, последовательность, прочность и самостоятельность усвоения учебного материала. Он считал, что учитель является «душой и сердцем» воспитания. Оценивая роль учителя, Коменский писал: «Им вручена превосходная должность, выше которой ничего не может быть под солнцем» (цит. по Лордкипанидзе, Д. Ян Амос Коменский.М., 1970.С.322-330).

Мудрая и гуманная педагогика Коменского не сразу нашла свое воплощение. Но в XIX веке сочинения Коменского признали гениальными, а его самого причислили к величайшим мыслителям человечества.

**Джон Локк (1632-1704)**

Джон Локк – известный английский философ и педагог. Основной педагогический труд – «Мысли о воспитании». Важнейшие задачи воспитания, по мнению Д.Локка, - выработка характера, воли, нравственности, умственное развитие. Рассуждения и поучения, по мнению педагога, приносят мало пользы; более действенными средствами являются упражнения, пример, окружение ребенка. Воспитателю необходимо помнить о том, что грубость и насилие неприемлемы в общении с ребенком. Телесные наказания нежелательны, так как «рабская дисциплина создает и рабский характер» (Локк, Дж. Педагогические сочинения. С.177). В методе обучения, по мнению философа, следует соблюдать определенные правила:

- ни один предмет не следует навязывать детям, как что-то обязательное. Все, что навязывается, быстро становится скучным для детей. Ребенка необходимо «расположить к труду и возбудить охоту к предстоящим знаниям» (Локк, Дж. Педагогические сочинения. С.225);

- необходимо приучить детей господствовать над собою, чтобы они были способны переключаться на занятия новым предметом, даже если сильно увлечены прежним.

Джон Локк внес в педагогику новые принципы: опыт как основа воспитания, практицизм, рационализм.

**Иоганн Генрих Песталоцци (1746-1827)**

Иоганн Генрих Песталоцци, швейцарский педагог, родился в семье врача. В годы учения, он много читал, в том числе сочинения Я.А. Коменского и Дж. Локка. По мнению Песталоцци, целью школы является всестороннее гармоничное развитие. Он выделяет следующие составные части образования:

- интеллектуальное образование – всесторонне развитие умственных задатков, самостоятельности;

- физическое образование – всестороннее развитие физических задатков;

- нравственное образование – всесторонне развитие нравственных задатков. Оно предполагает умение и желание творить добро.

Песталоцци считал, что для школы важны те отношения, которые устанавливаются между учениками и учителем. Данные отношения должны основываться на любви учителя к детям. В школе должны быть домашняя, семейная обстановка.

Одной из важнейших задач педагогики Песталоцци считал трудовое воспитание. Труд, по его мнению, способствует физическому развитию и готовит к предстоящей деятельности.

**2. Педагоги XIX века.**

**Константин Дмитриевич Ушинский (1824-1870)**

Константин Дмитриевич Ушинский – основоположник научной педагогики и реформатор школы. «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» - так назвал К.Д. Ушинский свой труд в двух томах (в 1868 г. – 1-й том, в 1869 г. – 2-й том). Представление о нравственном обучении как о чем-то «естественно» и «само собой разумеющимся» было им решительно отвергнуто. Он считал важным сохранение национальной культуры и самобытности. Отличительная особенность его работы – это не только обращение к вопросам воспитания и образования, но и горячая любовь к детям и родному народу, которая в значительной степени способствовала возрождению или даже пробуждению интереса к педагогике в России.

**Лев Николаевич Толстой (1828-1910)**

Лев Николаевич Толстой – русский писатель, великий педагог, который отдавал много сил детям, школе, педагогике. В 1860 году Толстой совершил путешествие по школам Европы: Германии, Франции, Англии, Италии, Бельгии. Знакомство с зарубежной школой окончательно укрепило Толстого в мысли о том, что стремление Министерства народного просвещения создать русскую школу по образцу немецкой - бессмысленно. Своя школа должна быть народной. Лев Николаевич говорил: «Школа хороша только тогда, когда она осознает те основные законы, которыми живет народ». Успешность обучения учеников в школе, по мнению Толстого, во многом определяется той обстановкой, которая царит на занятиях, стилем отношений между учителем и детьми. Эти отношения могут быть принудительными или свободными и естественными. «Для того, чтобы ученик учился хорошо, нужно, чтобы он учился охотно, для того, чтобы он учился охотно, нужно: 1) чтобы то, чему учат, было понятно и занимательно, и 2) чтобы душевные силы его были в самых выгодных условиях» [Толстой. Л.Н. Азбука. Новая азбука. М., 1987. С.175]. Для того, чтобы силы ученика были в наивыгоднейших условиях, нужно, чтобы: никакие лишние предметы и лица не отвлекали его внимание, урок соответствовал возможностям и силам ученика, был не слишком легок, но и не слишком труден. При этом необходимо, чтобы ученик чувствовал свое продвижение в учении.

**3.** **Педагоги XX века.**

**Антон Семенович Макаренко (1888-1939)**

Антон Семенович Макаренко родился 13 марта 1888 года в городе Белополье Харьковской губернии. В 1920 году Макаренко принял предложение возглавить колонию для беспризорных и малолетних правонарушителей, располагавшуюся под Полтавой. Этот период педагогической деятельности описан самим Антоном Семеновичем в «Педагогической поэме». Первые месяцы для Макаренко и его товарищей были не только временем отчаянья и бессилия, но и поисков истины в педагогической литературе. Вскоре появилось пополнение – новые педагоги и воспитанники. Совместная работа дала ростки «хорошего коллективного тона».

Сердцевиной, ядром педагогической теории Макаренко является его учение о коллективе. Качества коллектива Антон Семенович определяет так: коллектив объединяет людей во имя общей цели, в общем труде и в организации этого труда. Школа должна быть, по его мнению, единым коллективом, где все воспитательные процессы организованы, где отдельный член коллектива чувствует свою зависимость от него, остается преданным интересам коллектива и дорожит ими [Макаренко, А.С. Собр.соч.Т.5. С.457].

Макаренко считал, что дети испытывают наибольшее уважение и наибольшую любовь к людям высокой квалификации, уверенным, хорошо знающим свое дело, постоянно готовым к работе. «Вы можете быть с ними сухи до последней степени, требовательны до придирчивости, вы можете не замечать их..., но если вы блещете работой, знанием, удачей, то спокойно не оглядывайтесь: они все на вашей стороне» [Макаренко, А.С. Собр.соч. Т.1.С.189].

**Василий Александрович Сухомлинский (1918-1970)**

Василий Александрович родился 28 сентября 1918 года возле села Павлыш под Кременчугом. В 1947 году он возглавил Павлышскую среднюю сельскую школу. Директором этой школы он проработал 33 года, до самой смерти, и назвал эту работу «большим, ни с чем не сравнимым счастьем». По его мнению, возникающее у детей нежелание учиться происходит от непосильности учебной работы, а она, в свою очередь, является следствием перегрузки. Огромный поток информации, обрушивающийся на ученика на уроках и вне школы, не только развивает, но нередко подавляет детский ум. Перегрузка ученика, по мнению Сухомлинского, - следствие недостаточного мастерства педагога. Учитель забывает о том, что учение – это совместный труд детей и педагога, успех которого во многом определяется теми отношениями, которые складываются между ним и учащимися.

Сухомлинский, как директор школы, в течение учебного года посещал до 400 уроков учителей. При этом была разработана целая система: если он шел на урок, то затем присутствовал еще на 10-15 уроках подряд и разбирал сначала каждый урок, затем всю систему уроков вместе. Если Сухомлинский брался руководить научной работой учителей, то почти все они оказывались потом авторами научных статей.

# **Основная часть**

## Сбор информации для буклета

Мы изучили разные источники на тему проекта и решили, что в буклет нужно включить информацию о педагогах зарубежных стран и России и их достижениях.

## 1.2. Варианты буклета

Буклет может быть информационный, имиджевый и продающий. Для нашего проекта подходит информационный. Располагаться информация в буклете должна компактно и в одном стиле. Дизайн должен быть необычным и ярким, но не кричащим. Шрифты должны быть хорошо читаемыми.

## 1.3. Оформление буклета

Для изготовления нашего буклета мы использовали программу Microsoft publisher. Можно было воспользоваться готовым шаблоном, но мы решили создать свой авторский. Для этого в указанной программе нужно выбрать пустую страницу А4 ориентация альбомная, создать фон, разделить на три зоны. Затем разместить текст и картинки по заранее задуманному макету.

Мною созданный буклет получился как источник собранной и доступной информации о педагогах зарубежных стран и России и их достижениях.

Прежде чем начать работу над созданием буклета мною была проведена работа по сбору достоверной информации о педагогах зарубежных стран и России, чьи достижения оставили свой след в науке. Данная информация отражена в таблице.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Педагог | Годы жизни | Вклад в педагогику | Важнейшие произведения |
| Я.А. Коменский | 1592-1670 | Я.А. Коменский выделил 4 важнейших дидактических принципа: - наглядность, - последовательность, - прочность, - самостоятельность усвоения учебного материала. Его сочинения признаны гениальными, а он сам причислен к величайшим мыслителям человечества. | - «Великая Дидактика»; - «Предвестник всеобщей мудрости»; - «Лабиринт света и рая сердца» |
| Дж. Локк | 1632-1704 | Дж. Локк внес в педагогику новые принципы: опыт как основа воспитания, практицизм, рационализм. | «Мысли о воспитании» |
| И.Г. Песталоцци | 1746-1827 | И.Г. Песталоцци заложил основы методики начального образования. Разработанные им упражнения по развитию речи используются в практике начальной школы. | «Лингард и Гертруда», «Как Гертруда учит своих детей» |
| К.Д. Ушинский | 1824-1870 | К.Д. Ушинский утвердил в русской дидактике принцип воспитывающего обучения – единства обучения и воспитания. | «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» |
| Л.Н. Толстой | 1828-1910 | Л.Н. Толстой создал свободную школу для крестьянских детей в Ясной поляне. Он доказал, что учение – это увлекательный труд.  | - «Азбука»;- «Новая азбука»;- «Книги для чтения» |
| А.С. Макаренко | 1888-1939 | Ядром педагогической теории А.С. Макаренко являлось учение о коллективе. Он создал новую теорию воспитания в ходе практической работы с беспризорными детьми. | - «Педагогическая поэма»;- «Флаги на башнях»;- «Книга для родителей»;- «Лекции о воспитании» |
| В.А. Сухомлинский | 1918-1970 | В.А. Сухомлинский создал педагогическую систему, которая основывалась на принципах гуманизма, на признании личности ребенка высшей ценностью, на которую должны быть ориентированы процессы воспитания и образования. | - «Сердце отдаю детям»;- «Рождение гражданина»;- «Письма к сыну» |

# **Заключение**

Исходя из выполненной работы, без преувеличения можно сказать, что на протяжении развития педагогики, ученые вносили огромный вклад в развитие воспитания и образования. Знание прошлой педагогической культуры является полезным любому человеку, ведь каждый - воспитатель своих детей и самого себя.

# **Список литературы:**

1. Латышина, Д.И. История педагогики и образования. – М.: 2007. – 35 с.

2. Коменский Я.А. Великая дидактика. - М.: 1955. – 23 с.

3. Белявский, Е.В. Педагогический воспоминания. – М.: 1957. – 63 с.

4. Шацкий, С.Т. Избранные педагогические сочинения. – М.: 1980. – 75 с.

5. Вульфсон, Б.Л. Сравнительная педагогика. – М.: 1996. – 115 с.

6. Макаренко, А.С. К 75-летию со дня рождения. – М.: 1963. – 46 с.

7. Сухомлинский, В.А. Сухомлинский о воспитании. – Киев: 1973. - 57 с.