Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ростовской области «Таганрогский педагогический лицей - интернат»

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОЕКТНАЯ РАБОТА

Тема: «ПЕРВЫЙ РУССКИЙ ГЕРАЛЬДИСТ – А.Б.ЛАКИЕР»

Автор работы:

Зинченко Ирина

9 «Б» класс

Научный руководитель:

Лободенко О.А.

Учитель музыки и ИЗО

г. Таганрог 2022 год

**Содержание**

Введение ………………...………………………………………………………………….……..3

Основная часть

1.1.Поиск информации …………………………………………………......………….…....…....4

1.2. Технология создания……………………………………………………………..……..........4

1.3. Оформление буклета ………………………………………………….……………..………5

Заключение ……………………………………………………..…………………………..……..5

Список литературы ……………………………………………………………..………………...5

**Введение**

**Актуальность работы**

В настоящее время я учусь и живу в Таганроге, городе с богатейшей историей, насыщенной событиями и талантливыми людьми с ним связанными. К сожалению, я не так много знала об этом, поэтому и решила познакомиться с историей города и людьми ее творившими. Они, по праву, являются славой и гордостью не только самого города, но и всей России. И среди них особое место занимает А.Б. Лакиер — первый русский геральдист, чьи труды до сих пор являются непререкаемым авторитетом не только в русской, но и в мировой геральдике.

**Цель работы**

Более обстоятельно познакомиться с деятельностью русского историка, первого классификатора русской геральдики А.Б. Лакиера, уроженца г. Таганрога, автора книг «Русская геральдика», «История российской геральдики».

**Задачи**

1. Изучить биографию первого русского геральдиста.
2. Познакомиться с местами в г. Таганроге и его окрестностях, связанными с жизнью и творчеством А.Б. Лакиера.
3. Узнать об исторических трудах по русской геральдике, роли трудов Лакиера в современной истории.
4. Изготовить буклет, посвященный жизни и творчеству А.Б. Лакиера

**Объект и предмет проектной деятельности**

Объектом проектной деятельности является биографические данные А.Б.Лакиера, а предметом его творчество.

**Методы проектирования**

Для получения ответов на все интересующие вопросы и решения поставленных задач, решили исследовать следующее:

1. Изучение библиографической литературы, содержащей подробную информацию о жизни и творчестве Лакиера, особенно связанную с городом Таганрогом.
2. Знакомство с терминологией, которая тесно связана с деятельностью историка.
3. Создание буклета на тему « Первый русский геральдист-А.Б. Лакиер»

**Материалы проектирования**

Гербы – визуальный опознавательный знак, составленный и употребляемый по правилам геральдики [1].

Геральдика – специальная историческая дисциплина, занимающаяся изучением гербов, традициями и практикой их использования [2].

Классификатор – систематизированный перечень наименованных объектов, каждому их которых в соответствии дан уникальный код [3].

Магистерская диссертация – это самостоятельно подготовленное выпускное исследование студента по профильному предмету, обладающее оригинальностью и уникальностью [4].

Демидовская премия – российская негосударственная премия для ученых, внесших выдающийся вклад в развитие науки [5].

Надворный советник – гражданский чин 7-го класса в Табели о рангах в Российской империи. Данный чин соответствовал воинским чинам [6].

Столоначальник – должностное лицо, возглавлявшее так называемый стол- низшую структурную часть центральных местных государственных учреждений [7].

Журнал «Современник» – основан А.С. Пушкиным и П.А. Плетневым 23 апреля 1836год. Журнал вырастил целое поколение русских писателей и стал известным центром и трибуной революционно-демократического направления общественной мысли [8].

«Русский вестник» – с 1856 по 1906гг. один из наиболее влиятельных литературных и общественно-политических журналов России второй половины XIXв. Оказывал огромное влияние на развитие общественной мысли и движение литературной жизни М.Н Каткова [9].

**Практическая ценность**

Буклет, созданный в процессе проектной работы, можно использовать на уроках истории в лицее как дополнительный материал при подготовке темы «Культура России 19 века». Кроме того материал буклета может быть использован для подготовки и проведения классного часа по истории г. Таганрога, а также для подготовки к проведению экскурсии по городу и его окрестностям, связанной с местами жизни и деятельности А.Б. Лакиера.

**Основная часть**

**1.Поиск литературы. Систематизация информации.**

Определившись с интересующей меня темой и продуктом. приступили к сбору необходимого для работы материала. С этой целью на протяжении нескольких месяцев посещали городские библиотеки и читательский зал библиотеки имени А.П Чехова, совершили поездку к сохранившемуся замку Лакиера – дому-усадьбе в хуторе Золотая Коса в восточной части Ростовской области. Материала по выбранной теме оказалось достаточно много. Пришлось немало потрудиться, чтобы отобрать интересное и содержательное, при минимальном обьеме. Отобранный материал распределили по статьям буклета.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Внутренняя часть буклета. | | |
| На улице Греческой №42 в Таганроге сохранился дом, в котором 29.04.1824 года в семье прусского поданного Бориса Львовича Лакиера родился первенец - сын Александр.  В 1835 году семья переехала в Москву, где Александр окончил гимназию, а затем юридический факультет Императорского Московского университета с золотой медалью. В 1848 году защитил магистерскую диссертацию «О вотчинах и поместьях». | Труды Лакиера  В 1854 году вышло его сочинение *«Русская геральдика»*.  В 1856 году за этот труд ему была присуждена престижная *«Демидовская премия».* В этом труде дан анализ гербов как знаков отличия, подробно описаны все известные на то время княжеские гербы и печати, дана их классификация.  Тогда же в печати выходит его труд «Путешествие по Северо-Американским Штатам, Канаде и Кубе». Наиболее известны его труды - « История титула государей России», «О службе в России до времен Петра Великого». А главный труд А.Б. Лакиера - «Русская геральдика»- и в настоящее является абсолютным авторитетом у специалистов этого профиля. | Семейная жизнь Лакиера  Ее можно назвать счастливой.  Вторично А.Б. Лакиер женится на Елене Марковне Компино-Варваци представительнице старинного греческого рода. В качестве приданного невеста получила имение «Золотая Коса», в котором новый владелец создает идеальное по тем временам хозяйство. Он совершенствует свое образцовое хозяйство и продолжает заниматься делом всей своей жизни – геральдикой. Всем этим Александр Борисович занимается увлеченно, с полной отдачей сил. Его трудолюбию и неиссякаемой энергии, завидовали хорошо знавшие его люди. |
| Наружная часть буклета. | | |
| ЗАМОК ЛАКИЕРА - это уникальный архитектурный памятник на побережье Азовского моря. Он похож на уменьшенную копию средневекового рыцарского замка, при жизни Александра Борисовича это место называлось «Золотая Экономия Лакиера» Александр Борисович был разносторонне развитым и очень увлеченным человеком. При жизни хозяина здесь находился не только уникальный усадебный дом, но и огромный склад, мельница, великолепный сад и виноградник. На территории имения был завод, который выпускал кирпичи и черепицу с клеймом Лакиера.После внезапной ранней смерти хозяина,имение перешло его сыну-Марку. В настоящее время усадьба находится в плачевном состоянии, и вопрос о ее спасении пока не решен. | 28.01.1870 года А.Б.Лакиер неожиданно умирает в возрасте 46 лет. Он похоронен на Старом Мемориальном кладбище города Таганрога.После революционных событий 1917г., могила А.Б. Лакиера была затеряна среди других захоронений на долгие годы. Но благодаря упорному труду местных краеведов, место упокоения нашего земляка было найдено. В 2014 году здесь состоялось торжественное открытие заново отреставрированного семейного склепа Лакиера. | ГБОУ РО «Таганрогский педагогический лицей-интернат»  Первый русский геральдист Александр Борисович Лакиер |

**2. Технология создания буклета**

Буклет – это небольшое печатное издание с информационным содержанием. Суть буклета заключается в том, чтобы на минимальной площади поместить максимум информации. Печатается буклет на одном листе, он не имеет сшитых страниц, так как текст и изображения располагаются только с двух сторон листа. Буклет не является предметом продажи, он распространяется бесплатно с рекламной или просветительской целью. Страницы буклета формируются путем сгибания листа [12].

Существуют различные виды буклетов в зависимости от их назначения: образовательные, рекламные, информационные, буклеты-каталоги. Для придания буклету привлекательного вида используют различные виды бумаги: мелованную, дизайнерскую, офсетную, т.д. Украшают буклет иллюстративные вставки в виде рисунков, фотографий.

**3. Оформление буклета.**

Познакомившись с технологией создания буклетов и их назначением , подобрав письменный и фото материал для размещения на его страничках, приступили к созданию пробного макета на компьюторе. Перепробовав несколько моделей размещения информации и цветов фона буклета, остановились на понравившемся варианте. Осталось распечатать буклет, и посмотреть, как он будет выглядеть в цвете. Первый пробный вариант оказался неудачным, немного изменили дизайн и фон, и все получилось, как задумали. Работой остались довольны.

**Заключение**

1. Во время работы над продуктом проекта узнали много нового и очень интересного о жизни и научной деятельности нашего замечательного земляка- первого российского геральдиста А.Б. Лакиера.
2. Посетили замок Лакиера в окрестностях Таганрога, на месте узнали его интересную историю. И были удивлены и расстроены тем, что, к сожалению, такой исторический памятник, который мог бы стать одним из увлекательных экскурсионных маршрутов по нашей области, находится в глубоком запустении. Вопрос о его сохранении и дальнейшем использовании до сих пор не решен.
3. Познакомились с техникой создания буклетов, узнали об их разновидностях, областях применения, и ,главное, – научились самостоятельно изготавливать буклеты, работать с компьюторными программами, помогающими выполнить эту работу грамотно и красиво.

**Список литературы**

1. Понятие «герб» [Электронный ресурс] // Словарь «Oxford Languages». URL: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com> (дата обращения: 25.10.21 г.)
2. Понятие «геральдика» [Электронный ресурс] // Словарь «Oxford Languages». URL: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com> (дата обращения: 25.10.21 г.)
3. Классификатор [Электронный ресурс] // Википедия. URL: <https://ru.m.wikipedia.org> (дата обращения: 11.11.21 г.)
4. Понятие «магистерская диссертация» [Электронный ресурс] // Все для поступающих. URL: <https://edunews.ru> (дата обращения: 30.10.21 г.)
5. Демидовская премия [Электронный ресурс] // Википедия. URL: <https://ru.m.wikipedia.org> (дата обращения; 11.11.21 г.)
6. Надворный советник [Электронный ресурс] // Википедия. URL: <https://ru.m.wikipedia.org> (дата обращения: 07.11.21 г.)
7. Понятие «столоначальник» Словарь «Oxford Languages». URL: <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com> (дата обращения: 01.11.21 г.)
8. Журнал «Современник» [Электронный ресурс] // Википедия. URL: <https://ru.m.wikipedia.org> (дата обращения: 08.11.21 г.)
9. Журнал «Русский вестник» [Электронный ресурс] // Википедия. URL: <https://ru.m.wikipedia.org> (дата обращения: 08.11.21 г.)
10. Соболева, Н. Первый русский ученный-геральдист: / Н. Соболева // Вопросы истории. – 1991. – № 4-5. – с.180-187.
11. Соболева, Н. Род Лакиеров: / Н. Соболева. – 2005. – №1(79). – с.139-152.
12. Виды буклетов [Электронный ресурс] // Московская типография Kontext. URL: https:www.kontext.ru/poleznaja-informacija/vidy-bukletov (дата обращения: 25.10.21 г.).