Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ростовской области «Таганрогский педагогический лицей - интернат»

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Тема:«СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ СКАЗУЕМОГО В НЕМЕЦКОМ ЯЗЫКЕ»

|  |  |
| --- | --- |
|  | Автор работы:  Шикунова Вероника, 11 «Ф» класс  Научный руководитель:  Грищенко Любовь Михайловна  учитель иностранного языка |

г.Таганрог

2022

Содержание

Введение……………………………………………………………………… …………….стр.3 Основная часть……………………………………………………………………………....стр. 4

1.1. Проблема сущности сказуемого…….……………………………………....................стр. 4

1.2. Способы выражения сказуемого в немецком языке…………….…………………....стр. 6

2.1. Грамматические особенности выражения сказуемого……………..………………...стр. 8

2.2. Стилистические особенности выражения сказуемого……………....…... ………….стр. 9

Заключение……………………………………………………..……………………………стр. 11

Список литературы……………………………………..…….……………………………..стр. 11

**Введение**

**Актуальность темы (проблема)**

Проблема сущности сказуемого, способов его выражения вновь стала предметом внимания лингвистов. Грамматисты ведут полемику по поводу значимости данной части речи в предложении. Изучение сказуемого с применением различных научных подходов – важная задача лингвистики. По мнению ученого Э.Л. Кинэна, к сказуемому применим многофакторный подход. Грамматист предлагает перечень из 20 свойств, наличие которых, по его мнению, характерно для сказуемого.

Для полноты понимания проблемы способов выражения сказуемого в немецком языке необходимо обязательно учитывать семантический и синтаксический аспекты. Поскольку вопрос о сказуемом – это вопрос синтаксиса, его можно охарактеризовать, с точки зрения Н.А. Слюсаревой, исходя из логического, структурного, аналогового и актуального аспектов.

**Гипотеза:** предполагается, что анализ языка художественной прозы поможет раскрыть новые способы выражения сказуемого в немецком языке.

**Цель** – определить способы выражения сказуемого в немецком языке.

Достижение обозначенной цели предполагает решение следующих **задач**:

1. Рассмотреть проблему сущности сказуемого.

2. Выявить способы выражения сказуемого в немецком языке.

3.Проанализировать грамматические и стилистические особенности выражения сказуемого в немецком языке.

**Объектом** исследования являются способы выражения сказуемого в немецком языке.

**Предмет** исследования – категория сказуемого.

**В работе применяются следующие методы исследования:**

1.системный подход к изучению научной литературы;

2. изучение и анализ литературы;

3. обобщение.

**Материалы исследования:**

В исследуемой литературе прописана большая часть информации о категории сказуемого[3], но нет о способах его выражения. Поэтому в нашей работе впервые предпринята попытка анализа способов выражения сказуемого в немецком языке, с позиции его употребления в различных функциональных стилях речи.

**Практическая значимость:** научно – исследовательская работа предназначена для разработки и проведения практических семинаров по теоретической грамматике немецкого языка, учителям средних школ, учащимся с углубленным изучением немецкого языка.

**Основная часть**

* 1. **Проблема сущности сказуемого**

Сказуемое в немецком языке выражает действие, состояние или качественный признак подлежащего. Оно отвечает на вопросы: что делает предмет? (что происходит с ним, кем (или чем) он является? каков он? [Ефремова,1999:196].Сказуемое чаще всего выражается глаголом, который согласован с подлежащим, но также оно может быть выражено и другими частями речи, например, существительными, прилагательными, причастиями, числительными, наречиями, неделимыми словосочетаниями.

В немецком языке любое сказуемое обязательно включает глагол: ср. русское предложение «*Я рад*» и немецкое "*Ich bin froh*". Такжеотличительной чертой немецкого сказуемого является постоянное место сказуемого и его частей в различных видах предложений. Cказуемое с дополнениями и обстоятельствами образует группу сказуемого.

Существуют следующие виды сказуемых:

1) глагольное сказуемое;

*2)*сказуемое, выраженное устойчивым глагольным словосочетанием;

3) именное сказуемое.

**Глагольное сказуемое**

***Простое глагольное сказуемое*** состоит из одного глагола в любой форме времени, залога и наклонения: *Ich**lese. - Я читаю. Ich las.**- Я читал. Ich werde lesen. - Я буду читать. Ichhabegelesen. - Я прочитал. DiesesBuch wird**vielgelesen. - Эту книгу много читают*.

***Сложное глагольное сказуемое*** бывает двух видов:

а) Сложное глагольное сказуемое состоит из глагола с видовым значением (выражающим начало, конец, повторяемость действия) и инфинитива основного глагола, употребляемого с частицей *zu*: *Er begann zu sprechen. - Он начал говорить.  Es hörte auf zu regnen. - Дождь прекратился*.

б) Сложноеглагольное сказуемое состоит из модального глагола (können, dürfen, müssen и т. д.) или глагола с модальным значением (scheinen, brauchen и т.д.) и инфинитива основного глагола; с модальными глаголами инфинитив употребляется без частицы *zu*, с глаголами с модальным значением с частицей *zu*: *Er muß arbeiten.- Он должен работать. Er braucht heute nicht zu kommen. - Ему сегодня не надо при­ходить*.

в) Cложное глагольное сказуемое состоит из глаголов haben и sein и инфинитива основного глагола, употребленного с частицей zu: *Ich habe Ihnen viel zu sagen. - Я должен Вам многое сказать. Der Text ist zuübersetzen. - Текст необходимо перевести.*

Употребление модальных глаголов можно рассматривать как выражение зна­чения возможности, необходимости, желания. Глагол *können* означает возможность, которая имеется в силу определен­ных условий или обстоятельств: *Es regnet nicht mehr, er kann nach Hause gehen. - Дождя больше нет, он может идти домой. Esregnet, erkannnichtnachHausegehen. - Идет дождь, он не может идти домой. Esregnetnichtmehr, mankannnachHausegehen. - Дождя боль­ше нет, можно идти домой.* Модальный глагол*können* имеет также значение «уметь»: *Ich kann Klavier spielen. - Я умею играть на фортепиано*.

Глаголdürfenозначает возможность, которая существует в силу чьего- либо разрешения. Например, в предложениях, которые содержат раз­решение, запрет, приказ: *Sie dürfen hier nicht bleiben! - Вам нельзя здесь оставаться. Man darf hier nicht rauchen! - Здесь нельзя курить.*

*Dürfen* часто употребляется в вопросительных предложениях, в которых спрашивается о разрешении сделать что-либо: *Darf ich nach Hause gehen? - Могу я идти домой? Можно мне пойти домой?*

Модальный глагол *müssen* имеет значение «долженствования» (в силу необходимости или убеждения): *Es ist spät, er muß nach Hause gehen. - Поздно, он должен идти домой.*

С отрицанием глагол*müssen* почти не употребляется; вместо *müssen* употребляется глагол с модальным значением *brauchen*- нужно: *Siebrauchenmorgennichtzukommen. - Вам ненужно завтра приходить.*

*Модальный* глагол *sollen*такжеимеет значение «долженствования» (в силу приказа, распоряжения): *Er soll bleiben.- Он должен остаться.*

*Sollen* часто употребляется в вопросительных предложениях, в которых спрашивается о необходимости что-либо сделать: *Sollen wir hier bleiben? - Мы должны остаться здесь?*

Модальный глагол *wollen*означаетжеланиеилинамерение что-либо сделать: *Er will das wissen.-Он хочет это знать.*

*Wollen* можно часто встретить в побудительных предложениях, например: *Wollen wir nach Hause gehen! Пойдем(те) домой! Давай(те) пойдем домой!*

Модальный глагол*mögen*имеет два основных значения:

а) mögen означает «должен; может»: *Er mag morgen kommen. Он должен прийти завтра.*

б) *mögen* означает «хотеть, желать», в этом значении *mögen* употребляется в претеритум конъюнктива: *Ich möchte Sie etwas fragen. - Я хотел бы вас спросить кое-что.*

Глагол *lassen*в качестве модального глагола имеет значение «просить, заставлять»: *Der Dekan läßt Sie morgen kommen.- Декан про­сит вас прийти завтра. Der Lektor läßt uns viel lesen. - Преподаватель заставляет нас много читать.*

Помимо этого, глагол*lassen* входит в состав следующих выражений: *sich (Dat.) etw. nähen lassen - сшить себе что-л.: IchlassemireinneuesKleidnähen.- Я шью себе новое платье. etw. reparierenfassen - отдать в починку: ErließseineUhrreparieren. - Он отдал свои часы в починку, sich (Akk.) rasierenlassen - побриться (в парикмахерской): Er****läßt****sichimmerhierrasieren. - Он бреется всегда здесь*.

*Глагол lassen*  также часто можно наблюдать в побудительных предложениях: *Laß(t) uns nach Hause gehen! - Давай(те) пойдем домой*.

Модальные глаголы употребляются в простых временных формах. Модальные глаголы *können, mögen, dürfen* могут употребляться для выражения различных видов предположения; в этом своем значении модальные глаголы переводятся на русский язык следующим образом:

а) *können, mögen*  переводятся на русский язык словами «возможно, может быть, кажется» и личной формой основного глагола: *Er kann (mag) nach Hause gegangen sein. - Возможно (может быть, кажется) он ушел домой.*

б) *dürfen* переводится на русский язык словами «видимо, по-видимому, кажется» и личной формой основного глагола: *Er dürfte schon nach Hause gegangen sein. - Он, видимо (по-видимому, кажется), уже ушел домой.*

Глаголы *haben* и *sein* также могут употребляться в модальном значении в специальных оборотах:

1) *haben + zu* ***+*** инфинитив имеет значение дол­женствования, необходимости что-либо сделать: *Ich habe noch zu arbeiten. - Я должен мне нужно еще рабо­тать. WirhabennocheineStundezufahren. - Нам нужно ехать еще час.*

2) *sein + zu* ***+*** инфинитив выражает значение долженствования, необходимости, возможности:*DieVersammlungistvonallenzubesuchen. - На собрание долж­ны прийти все*.*Das war leicht zu tun. - Это можно было легко сделать*.

**Сказуемое, выраженное устойчивым глагольным словосочетанием**

Устойчивые глагольные словосочетания состоят из гла­гола и имени существительного или имени прилагательного (реже наречия); устойчивые глагольные словосочетания по значению эквивалентны глаголу, например: *Platz nehmen = sich setzen (садиться), zum Ausdruck bringen = ausdrücken (выражать)*.

Расположение частей сказуемого, выраженного устойчивым сло­восочетанием, такое же, как у разделимых глаголов: *Wir nehmen**immer dort Platz.**- Мы всегда садимся там*.

Сказуемое, выраженное устойчивым глагольным словосочета­нием, встречается очень часто в немецком языке. Наиболее употребительными типами устойчивых словосочетаний, которые выступают в качестве сказуемого, являются следующие:

1) глагол + существительное: *jmdn. in Empfang nehmen - встретить, принять кого-либо; zu Ende bringen - доводить до конца; einen Eindruck machen - произвести впечатление;  kein Ende nehmen - не прекращаться* и т.д.

2) глагол+ прилагательное: *jmdn. auf etwas aufmerksam machen - обратить чье-либо внимание на что-либо; sich bemerkbar machen - обратить на себя внимание* и т.д.

3) глагол +наречие: *zugrunde legen - положить что-либо в основу чего-либо; zugrunde gehen - гибнуть; zustande kommen - осуществ­ляться*.

**Именное сказуемое**

Именное сказуемое состоит из глагола-связки и именной части, которая в немецкой грамматике называется предикативом.

В качестве глагола-связки выступают *sein, werden, bleiben, heißen*: *DieVorlesungistinteressant. - Лекция интересная. ErwirdLehrer. - Он будет учителем. Wir bleiben Freunde. - Мы останемся друзьями.*

В качестве предикатива чаще всего выступают суще­ствительные, прилагательные, причастия II, местоимения, числительные и наречия:

1) Предикатив, выраженный существи­тельным, стоит в номинативе (отвечает на вопрос *wer? was?*): *Das ist ein Lehrbuch. - Это учебник. DasisteinStudent. - Это студент.*

Предикативупотребляется с неопределенным или нуле­вым артиклем: *Das ist der Student Petrow. - Это студент Петров*.

В качестве предикатива может выступать также существитель­ное с предлогом: *Dieser Brief ist für den Dekan. - Это письмо для декана.*

2) Предикатив, выраженный прилагательным, стоит всегда в неизменяемой форме (отвечает на вопрос *wie?*): *Ich bin schon gesund. - Я уже здоров.*

3) Предикатив, выраженный причастием II, употребляется в неизменяемой форме: *Der Text ist ins Russischeübersetzt. - Текст переведен на рус­ский язык.*

4) Предикатив может быть выражен место­имением в номинативе: *Das bin ich.- Это я*; числительным: *Wir sind vier. - Нас четверо*; наречием: *Jetzt ist alles anders. - Теперь все иначе*.

5) В любом предложении, кроме придаточного, предикатив стоит в конце предложения: *Er ist jetzt Student. - Он теперь студент. FrüherwarerArbeiter. - Раньше он был рабочим.*

Если глагол-связка находится в сложной временной форме, то предикатив стоит перед причастием или инфинитивом: *Er wird Ingenieur sein. - Он будет инженером. Er ist jetzt Ingenieur geworden.- Он стал теперь инженером.*

6) Именное сказуемое может иметь в своем составе модальный глагол: *Er will stark sein. - Он хочет быть сильным.*

**1.2. Способы выражения сказуемого в немецком языке**

В немецкомязыке, наряду с самыми разнообразными способами выражения сказуемого,  имеются такие его разновидности, которые в других языках оказываются редкими и нетипичными. Необходимо упомянуть типы сказуемых, основной отличительной чертой которых, по сравнению с их синтаксическими синонимами, являются лаконичность и краткость.

Весьма распространены в немецкомязыке сложные сказуемые, которые состоят из глагола sein и показа­теля направленности. Показатель направленности входит неотъемлемой частью в состав сказуемого на таких же правах, как предикатив сложного именного сказуемого. Это говорит о том, что кроме двух типов сложного сказуе­мого (глагольного и именного) есть и третий — наречный.

Показатель направленности может быть выражен:

1) наречием: *Alles ist hin. Der Junge ist fort. Die Mutter ist schon auf.*

2) существительным с предлогом, которое является грамматическим синонимом сложного наречного сказуемого.«*Momentan ist sie zu einem Kursus, denn sie hat nebenbei die Werkbücherei unter sich*» (Hild, Ehe d. Assistenten)

3)наречием и предложной груп­пой. «*Warum bist du aus der Zone weg?*»

   О динамичности сказуемого, выраженного глаголом sein и показателем направленностиговорит наличие обстоятельств, характеризующих движение во времени, направленности, скорости. «*Vielleicht bin ich in einer Stunde zurück*» (Bredel, Vater)

Иногда в немецком языке используетсяглагольное ска­зуемое с haben: *Er hat den Hut auf. Ich habe die Schuhe aus.*

Также в немецкомязыкедостаточно часто встречается употребление модальных глаголов с указанием направленности.

«*Wir wissen nicht, wohin wir mit ihnen (Leichen) sollten*.» (Remarque, Im Westen)

Модальный глагол сохраняет свое самостоятельное лексическое значение. Показатель же направленности не только обозначает направление действия, но и заставляет предполагать наличие самого действия. Необходимо отме­тить, что показатель направления, если он выражен наре­чием hinauf, herauf, hinaus и т. д., выполняет здесь вторично— выступает вместо глагола.

Примыкает к этому типу сказуемого и глагол brauchen: «*Und du brauchst nicht mehr hierher*.» (Claudius, Menschen a. u. S.)

В немецком речи встречаются модальные глаголы без инфинитива основного глагола, вполне однозначно выражающие мысль благодаря ориентировке на речевую ситуацию или благодаря сложившейся традиции употребления. «*Was soll der Brief?»—«Der Brief? Ich weiß nicht*» (Weisenborn, D. Illegalen).

    Все упомянутые виды сказуемых, встречающиеся в немецкомязыке, объединяются своей кратко­стью, и тем, что они имеют более полные синонимы с большим количеством компонентов.      Помимо описанных кратких, в немецкомязыке встречается также:

- имперфектная форма конъюнктива (*Das wäre alles. Das hätten wir erledigt*),

- безличные конструкции как с безличными глаголами (*Es regnet. Es schwindelt mir*), так и с личными (*Es trieb sie, von ihren Ängsten zu sprechen)*.

-сочетания глагола с прилагательным jemanden;- сочетания с аккузативным формальным sich: *sich krank lachen*и т. п.

**Выводы:**

1. Сказуемое чаще всего выражается глаголом, который согласован с подлежащим, но также оно может быть выражено и другими частями речи, например, существительными, прилагательными, причастиями, числительными, наречиями, неделимыми словосочетаниями.
2. Все виды сказуемых, встречающиеся в немецкомязыке, объединяются своей кратко­стью, и тем, что они имеют более полные синонимы с большим количеством компонентов.

Употребление модальных глаголов можно рассматривать как выражение зна­чения возможности, необходимости, желания.

* 1. **Грамматические особенности выражения сказуемого**

Категория сказуемого – одна из основных в немецком языке. В переводе с латинского сказуемое обозначает «провозглашать, объявлять»,из него происходит весь смысл предложения (Юнг 1996: 37).Одна из наиболее значимых особенностей сказуемого его грамматическая функция. В нашем исследовании мы рассмотрим данную особенность на материале художественных произведений B. Kellermann «DieStadtAnatol», B. Kellermann «DasBlaueBand», A. Seghers «DassiebteKreuz».

В результате сплошной выборки нами было составлено 689 карточек с отрывками оригинального текста из немецкой литературы, отражающими грамматические и стилистические особенности сказуемого. В нашем исследовании эти особенности сказуемого, встречающиеся в немецкой прозе, будут расположены по частотности их употребления.

1. Присоединительная значимость сказуемого заключается в способности связывать с собой подлежащее, требуя согласования в лице и числе.

***Der Dienerjagte****die Hunde in den Zwingerzuruek,oeffnete, und schonerschien die Hausherrinselbst auf der Terrasse.*(B. Kellermann«Die StadtAnatol»).

1. В [немецкомязыке](https://lingust.ru/deutsch), какиврусском, сказуемоеможетбытьвыраженоглаголом:

*DerKranke****lag****teilnamslosimBett, er****erkannte****ihnkaum.*(A. Seghers «Das siebteKreuz»).

1. Сказуемое может быть выражено глаголом-связкой **bin, ist, sind** + прилагательное или существительное, которые стоят в конце предложения.

*Ich****bin verheiratet****.*(B. Kellermann «Die StadtAnatol»).

1. Сложное глагольное сказуемое в немецком языке состоит из спрягаемой формы одного глагола в сочетании с инфинитивом другого. Инфинитив глагола, как правило, употребляется с частицей *zu*.

*Alleinmitihrzu sein vermineder stets, ja erfuerstetees in Wahrheit,denner****hatte****ihr gar nichts****zusagen****.* (B. Kellermann «Das Blaue Band»).

1. В качестве изменяемой части сложного глагольного сказуемого может употребляться модальный глагол:

*Die Gesellschafthat ihnen die BarackenohneLaeuse und Wanzengeliefert, dessen****kannst*** *du sicher sein.* (B. Kellermann «DasBlaueBand»).

Резюмируя сказанное, отметим, что грамматическая палитра употребления сказуемого в языке прозы немецких писателей очень разнообразна и простирается от классических, стабильных форм литературного языка до разговорных, регионально обусловленных и, тем самым, непостоянных ввиду их изменчивости, обусловленных процессом эволюции языка. В процентном соотношении грамматические особенности сказуемого в немецком языке можно представить следующим образом: 60% составляют сказуемые, выраженные глаголом;10% занимают сказуемые, выраженные глаголом-связкой **bin, ist, sind** + прилагательное или существительное;10% составляют сложные глагольные сказуемые, состоящие из спрягаемой формы одного глагола в сочетании с инфинитивом другого;20% приходится на модальные глаголы. По данным анализа составлена таблица № 1 в приложении.

Таблица № 1

**«Грамматические особенности выражения сказуемого**

**в немецком языке»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Грамматическая особенность** | **Количество %** |
| 1. | Сказуемое, выраженное глаголом | 60 % |
| 2. | Сказуемые, выраженные глаголом-связкой **bin, ist, sind** + прилагательное или существительное | 10 % |
| 3. | Сложные глагольные сказуемые, состоящие из спрягаемой формы одного глагола в сочетании с инфинитивом другого | 10 % |
| 4. | Модальные глаголы | 20 % |

* 1. **Стилистические особенности выражения сказуемого**

Наиболее яркими особенностями выражения сказуемого в прозе немецких писателей являются стилистические особенности. Рассмотрим их подробнее.

1. Самым выразительным средством стилистических особенностей является повтор. В нашем исследовании немецкой прозы повтор встретился 261 раз, что составило 38% от всех проанализированных примеров.

*Georgette****lachte****, einhelles, kokettesLachen, das raschaufklirrte und ebensoraschverklang, aber Georgette****lachte****, geheimnissvoll, das Bewunderung sein konnte.* (B. Kellermann «Das Blaue Band»).

1. Достаточно часто сказуемое заменяется устойчивым глагольным сочетанием. В нашем исследовании количество таких примеров составило 121 или 27%.

*WirnehmenimmerdortPlatz.* (B. Kellermann «Das Blaue Band»).

1. Употреблениемодальных глаголов *können, mögen, dürfen* для выражения различных видов предположения.Данное явление достаточно распространено в немецкой прозе и составило 15% от проанализированных примеров.

*Er kann mag nach Hause gegangen sein.* (B. Kellermann «Die StadtAnatol»).

1. Употребление в качестве предикатива суще­ствительных, прилагательных, причастий II, местоимений, числительных и наречий.Данное явление встретилось дважды в проанализированных нами карточках, что составляет 10%.

*Dieser Brief istfuermich.* (B. Kellermann «Die StadtAnatol»).

1. Употребление каламбуров (10%).

***ZujemandesHilfeeilen****istschlechtfuer****jemandenzuHilfeeilen.*** (B. Kellermann «DasBlaueBand»).

Таблица № 2

**«Стилистические особенности выражения сказуемого**

**в немецком языке»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Стилистическое средство** | **Количество %** |
| 1. | Повтор | 38 % |
| 2. | Устойчивое глагольное сочетание | 27 % |
| 3. | Употребление модальных глаголов *können, mögen, dürfen* для выражения различных видов предположения. | 15 % |
| 4. | Употребление в качестве предикатива суще­ствительных, прилагательных, причастий II, местоимений, числительных и наречий. | 10 % |
| 5. | Употребление каламбуров. | 10 % |

**Выводы:**

1. Грамматическая палитра употребления сказуемого в языке прозы немецких писателей очень разнообразна и простирается от классических, стабильных форм литературного языка до разговорных, регионально обусловленных и непостоянных ввиду их изменчивости, обусловленных процессом эволюции языка.
2. Стилистическая окраска текста во многом зависит от особенностей употребления сказуемого. Усиление сказанного, нарастание напряжённости, проявление сатиры и юмора, употребление каламбуров – это немногие из факторов, которые создают стилистическую окраску немецкого теста. Умелое использование стилистических примеров позволяет автору минимизировать высказывание, максимально наполнив его содержание.

**Заключение**

Завершая работу, мы понимаем, что раскрыть все возможности языка в выражении того или иного грамматического явления невозможно в исследовательской работе, но в рамках поставленных задач цель достигнута. В результате нашего исследования мы рассмотрели проблему сущности сказуемого, выявили способы выражения сказуемого в немецком языке, проанализировали грамматические и стилистические особенности выражения сказуемого в немецком языке.

Исходя из нашей работы, можно утверждать, что вопрос о сущности сказуемого является достаточно трудным, так как оно не универсальная категория. Есть языки, в которых сказуемое выражается разными грамматическими способами.Выделение сказуемого на основе только функционального критерия, не поддержанного грамматической формой, часто приводит к отказу от использования системы членов предложения в синтаксическом анализе.

Сказуемое в немецком языке выражает действие, состояние или качественный признак подлежащего.В связи с этим, сказуемое можно охарактеризовать также с прагматической точки зрения.

Способы выражения сказуемого в немецком языке разнообразны. К наиболее существенным и активным каналам пополнения языка относятся грамматические и стилистические особенности глаголов,устойчивыхглагольных сочетаний, сложных глагольных сказуемых. В процентном соотношении грамматические особенности сказуемого в немецком языке можно представить следующим образом:60% составляют сказуемые, выраженные глаголом,10% - сказуемые, выраженные глаголом-связкой **bin, ist, sind** + прилагательное или существительное,10%занимаютсложные глагольные сказуемые, состоящие из спрягаемой формы одного глагола в сочетании с инфинитивом другого,20%составляют модальные глаголы.

Изучение и анализ всех способов выражения сказуемого в немецком языке представляет собой систематизацию знаний по его различным аспектам, подтверждая актуальность темы для современной науки.

**Список литературы**

1. Абрамов, Б.А. Синтаксические потенции глагола.- М.:1966.- 65 с.
2. Адмони, В.Г.Исторический синтаксис немецкого языка. - М.:1973.- 112 с.
3. Арсеньева, М.Г. Грамматика немецкого языка. - М.: - 1963. – 75 с.
4. Арутюнова, Н.Д. Лингвистический энциклопедический словарь. - М.: - 1990. – 56 с.
5. Бархударов, Л.С. Структура простого предложения современного английского языка. - М.: - 1966. – 33 с.
6. Борковский, В.И. Структура предложения в истории восточнославянских языков. - М.: - 1983. – 45 с.
7. Дегтярев, В.И. Вопросы общей грамматика. - Ростов –на –Дону: 2002. – 78 с.
8. Зиндер, Л.Р., Строева, Т.В. Современный немецкий язык. Теоретический курс. 3-е издание. - М.: - 1957. – 98 с.
9. Кацнельсон, С.Д. Типология языка и речевое мышление. - Л.: - 1972. – 67 с.
10. Москальская, О. Грамматика современного немецкого языка. - М.: - 1971. – 22 с.
11. Слюсарева, Н.А. Грамматика немецкого языка. - М.: - 1981. – 85 с.

Приложение 1

Грамматические особенности выражения сказуемого

в немецком языке

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Грамматическая особенность | Количество % |
| 1. | Сказуемое, выраженное глаголом | 60 % |
| 2. | Сказуемые, выраженные глаголом-связкой **bin, ist, sind** + прилагательное или существительное | 10 % |
| 3. | Сложные глагольные сказуемые, состоящие из спрягаемой формы одного глагола в сочетании с инфинитивом другого | 10 % |
| 4. | Модальные глаголы | 20 % |

Приложение 2

Стилистические особенности выражения сказуемого

в немецком языке

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Стилистическое средство | Количество % |
| 1. | Повтор | 38 % |
| 2. | Устойчивое глагольное сочетание | 27 % |
| 3. | Употребление модальных глаголов *können, mögen, dürfen* для выражения различных видов предположения. | 15 % |
| 4. | Употребление в качестве предикатива суще­ствительных, прилагательных, причастий II, местоимений, числительных и наречий. | 10 % |
| 5. | Употребление каламбуров. | 10 % |