Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

Ростовской области «Таганрогский педагогический лицей – интернат»

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОЕКТНАЯ РАБОТА

ТЕМА: «ИЗ ИСТОРИИ ОДНОГО ЗДАНИЯ. ДОМ-МУЗЕЙ И.Д.ВАСИЛЕНКО – ОБЪЕКТ ТАГАНРОГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЛИТЕРАТУРНОГО И ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНОГО ЗАПОВЕДНИКА»

Автор работы:

Мох Никита, 9Б класс

Научный руководитель:

Атаманченко Светлана Васильевна

учитель литературы

г.Таганрог

2023г

**Содержание**

Введение………………………………………………………….………3-4

Основная часть……………………………………………………..…….4-5

Глава1. Содержание и структурообразующая концепция открытки…4-5

Заключение…………………………………………………………………5

Список литературы………………………………………………….……..5

**Введение**

**Актуальность проекта:**

Актуальность работы по созданию тематической открытки, посвященной объекту культурного наследия регионального значения Дому-музею И.Д.Василенко, г.Таганрог, обусловлена тем, что одной из приоритетных задач современного общества является изучение, сохранение, преумножение и популяризация культурного наследия.

**Цель проекта:**

Создание тематической открытки, посвященной культурному объекту г.Таганрога Дому-музею И.Д.Василенко.

**Задачи проектирования:**

- изучить литературу по теме

- изучить технологию создания открытки

- посетить Дом-музей И.Д.Василенко

- подобрать тематический и иллюстрационный материал по теме проекта

- прочитать произведения И.Д.Василенко

- разработать дизайн открытки.

**Объект проектирования:**

Дом-музей И.Д.Василенко, г.Таганрог, Ростовской области, объект культурного наследия регионального значения.

**Предмет проектирования:**

Тематическая открытка Дом-музей И.Д.Василенко.

**Методы проектирования:**

- поисковой

- метод смыслового чтения

- метод анализа и синтеза.

**Материалы проектирования:**

Для реализации поставленной цели необходимо было найти и изучить литературу по теме. В библиографическом сборнике Писатели Дона [1] в Электронном ресурсе Василенко И.Д. – детский писатель из Таганрога [2] я

познакомился с биографией писателя, его творческой и общественной деятельностью.

Узнав, что произведения писателя были очень популярны в свое время, мне захотелось познакомиться с одним из них. Я прочитал повесть И.Д.Василенко «Артемка в цирке» [3]. Эта книга переносит нас в дореволюционное время, знакомит с главным героем – Артёмом Загорулько, мальчиком-сиротой, сапожником, который несмотря на трудности жизни остается веселым и неунывающим. В силу случайных обстоятельств он попадает в мир цирка, проникается его атмосферой. У Артемки появляются новые друзья, которые замечают у него артистические способности и предлагают сыграть роль в одной из сценок.

Об истории создания музея, его экспозициях я узнал, как во время посещения Дома-музея, так и н сайте Музея И.Д.Василенко [4].

На электронном ресурсе Музей И.Д.Василенко – Википедия [5] был найден иллюстративный материал по теме.

Для изучения технологии создания открытки я обратился к сайту: «сделать открытку онлайн» [6], где была дана пошаговая инструкция, которую я использовал для создания продукта.

**Практическая ценность:**

Мой продукт имеет практическую значимость: его можно использовать во внеурочной деятельности как литературного, так и краеведческого характера. Открытка может стать хорошим подарком гостям города Таганрога, а также призом на одном из литературно-краеведческих мероприятий.

**Основная часть**

Глава 1. Содержательная и структурообразующая концепция тематической открытки «Дом-музей И.Д.Василенко».

Тематическая открытка как вид информационного продукта предоставляет большие возможности как для индивидуальной, так и коллективной проектной деятельности. Тематическое содержание открытки может быть разнообразным: поздравительная, подарочная, краеведческая и т.д. Моя открытка имеет литературно-краеведческий характер, так как посвящена Дому-музею таганрогского писателя И.Д.Василенко- культурному объекту регионального значения.

На первом этапе работы была определена цель, объект, предмет проектирования, сформулированы задачи и методы их решения. Особое место при подготовке создания продукта заняла работа по изучению материалов проектирования: составление библиографии по теме, работа с материалами слайдов, посвященных жизни, деятельности И.Д.Василенко, истории создания музея, знакомство с его экспозицией во время личного посещения музея, а также чтение повести писателя «Артёмка в цирке». Изученный материал был обобщен и систематизирован.

Следующий этап работы был связан с разработкой структурно-содержательной концепции открытки: историко-литературный материал, положенный в основу тематической открытки, должен дать ее обладателю представление об истории создания музея и о И.Д.Василенко как детском писателе.

Был продуман дизайн открытки, на лицевой стороне которой расположены портрет писателя, его высказывание о любви к родному городу, фотография Дома-музея и фрагменты его экспозиции, изображение памятника герою цикла повестей И.Д.Василенко - «Артёмка», оценка творчества писателя классиком русской литературы В.В.Вересаевым, а также фотографии обложек книг И.Д.Василенко.

На обратной стороне открытки помещена информация об истории создания Дома-музея И.Д.Василенко по ул.Чехова, 88, дома, в котором писатель жил с 1923 – 1966г. Отмечены основные этапы создания и развития музея, некоторые факты творческой биографии писателя, а также то обстоятельство, что в этом году исполняется 100 лет как гостеприимный дом по улице Чехова распахивает свои двери всем желающим прикоснуться к его истории.

Следующим, самым сложным для меня этапом работы, было освоение технологии создания электронной открытки. Создавая открытку, я следовал пошаговой инструкции данной на сайте: создал файл в MS Word; в меню файла выбрал вкладку Макет и ориентацию Альбомная; вставил таблицу из меню Вставка, выбрал нужное количество строк и столбцов; в каждую ячейку таблицы вставил фото или текст, отредактировал шрифт текста и размер фото; скрыл границы таблицы, используя соответствующую пиктограмму в меню Главная; сохранил открытку.

**Заключение**

В результате работы по созданию заявленного продукта мы пришли к выводу о том, что в г.Таганроге памятники культурного наследия не только изучают, бережно сохраняют, но и преумножают, а также ведется большая работа по их популяризации, что, безусловно, способствует духовному, нравственному, патриотическому воспитанию всех желающих прикоснуться к культурным объектам Таганрогского Государственного литературного историко-архитектурного заповедника.

Надеемся, что моя тематическая открытка будет хорошим подарком гостям нашего города и маленьким вкладом в работу по популяризации культурного наследия региона.

**Список литературы**

1. Писатели Дона: библиографический сборник / Сост. Г.Г.Тягленко. – Ростов н/Д.: Кн. изд.во, 1976г. – 288с.

2. Василенко И.Д. – детский писатель из Таганрога [Электронный ресурс]. URL.: http://pro-don.dspl.ru > personnelinfo/ (дата обращения 20.12.2022).

3. Василенко И.Д. Артёмка: повести: / И.Д.Василенко. – Ростов н/Д: Кн. изд.во, 1979. - 189с.: ил.

4. Музей И.Д.Василенко - Таганрог [Электронный ресурс]. URL.: https://tgliamz.ru > Muzei Vasilenko / (дата обращения 20.01.20023).

5. Музей И.Д.Василенко – Википедия [Электронный ресурс]. URL.: https://ru.m.wikipedia.org > viki / (дата обращения 31.01.2023).

6. Сделать открытку онлайн / [Электронный ресурс]. URL.: https//www.word-office.ru / (дата обращения 20.01.2023).