Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Ростовской области «Таганрогский педагогический лицей - интернат»

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОЕКТНАЯ РАБОТА

Тема: «ОБРАЗЫ ХОЛОКОСТА В МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ»

 Автор работы:

 Баева Злата, 9 «А» класс

 Научный руководитель:

 Ромащенко Елена Владимировна,

 учитель истории и обществознания

г. Таганрог

2022 год

**Оглавление**

[Введение 3](#_Toc96460748)

[Основная часть 3](#_Toc96460749)

[1. Знакомство с историей второй мировой войны 3](#_Toc96460750)

[2. Изучение памятников мировой культуры второй половины XX века по истории холокоста 3](#_Toc96460751)

[3. Отбор иллюстративного материала 4](#_Toc96460753)

[4. Создание учебного пособия 4](#_Toc96460755)

[5. Составление текста для работы с учебным пособием 4](#_Toc96460756)

[Заключение 4](#_Toc96460757)

[Список литературы 4](#_Toc96460758)

**Введение**

**Актуальность темы**

Ежегодно 27 января отмечается международный день памяти жертв холокоста. Среди памятных мероприятий самыми важными являются занятия с молодежью с целью сохранить память о геноциде еврейского народа во время второй мировой войны. Правильнее всего говорить с молодыми людьми на эту тему в ходе учебных занятий по истории и дополнительных мероприятиях, изучая как содержание понятия, так и способы сохранения памяти об этой трагической странице в истории человечества.

**Цель**

Создание учебного пособия для усвоения учебного материала по теме «Холокост».

**Задачи**

* Получить представление об истории холокоста
* Изучить памятники культуры по холокосту
* Отобрать памятники в связи с учебными задачами для основной общей школы
* Создать наглядное пособие (раскладушку)

**Методы** **проектирования**

1. Изучение и обобщение учебной и научно-популярной литературы, ресурсов сети Интернет.

2 Моделирование.

3. Иллюстрирование.

**Объект проектирования –** памятники мировой культуры по истории холокоста

**Предмет проектирования –** наглядное пособие для урока по теме «Вторая мировая война».

**Практическая ценность**

Учебное пособие можно использовать на уроках истории для изучения темы "Вторая мировая война", а также на классных часах и воспитательных мероприятиях ко Дню Победы, международному дню памяти жертв холокоста 27 января.

**Материалы проектирования**

Холокост – преследование и массовое уничтожение нацистами представителей различных этнических и социальных групп в существовании нацисткой Германии [1]. В узком смысле – преследование и массовое уничтожение евреев, живших в Германии, на территории её союзников и на оккупированных ими территориях во время Второй мировой войны. [2]. Точное число его жертв не знает никто. Цифра, на которую ориентируются историки, — около 6 млн человек. Именно столько евреев уничтожили нацисты в годы Второй мировой войны. На тот момент это составляло треть всего еврейского населения в мире [3]. Движимые расистской идеологией, которая считала евреев «паразитами», заслуживающими только уничтожения, нацисты осуществили геноцид в беспрецедентных масштабах. Идеи, известные как нацистская идеология, были разработаны фюрером нацистской партии Адольфом Гитлером. Он считал себя глубоким и мудрым философом, убежденный в том, что нашел ключ к пониманию чрезвычайно сложного мира.

**Основная часть**

# **Знакомство с историей второй мировой войны**

Для того, чтобы создать наглядное пособие для урока по теме "Вторая мировая война: история холокоста" мы познакомились с содержанием понятия холокост и историей второй мировой войны.

# **Изучение памятников мировой культуры второй половины XX века по истории холокоста**

Памятники культуры очень значимы для нас. Существует множество видов памятников культуры. Они разделяются на материальные и духовные. Памятники духовной культуры не сотрутся со временем. Это стихотворения, книги, песни, фильмы. А главное - их можно найти, послушать, посмотреть в любое время. Памятники в любом виде очень важны для изучения истории человечества, его деяний, достижений и ошибок.

# **Отбор иллюстративного материала**

В наше время есть множество различных способов не забыть историю. Самое лучшее напоминание – это памятники мировой культуры. Один из самых пронзительных памятников Холокосту находится на берегу Дуная в Будапеште. Здесь в 1944 г проводили массовые казни евреев, заставляя перед этим снять обувь (она дорого стоила). Также существуют памятники «неподвластные времени». Один из таких памятников – книга Бориса Хазанова «Час короля». В ней рассказывается о подвиге Короля, ставшего примером для своего народа. Фильм «Список Шиндлера» повествует об очень трогательной истории спасения людей во время Холокоста. И таких памятников культуры очень много. При отборе материала для учебного пособия мы обращали внимание на символический характер, документальную точность и силу эмоционального воздействия, которую оказывает памятник культуры на формирующуюся личность.

# **Создание учебного пособия**

Прежде всего, было необходимо изучить тему, чтобы правильно составить раскладушку. Пользуясь учебными пособиями, научными статьями из интернета, лекциями учителя, мы познакомились с основными сведениями по истории холокоста, изучили историю появления многих памятников культуры и отобрали конкретные материалы для создания учебного пособия (раскладушки).

# **Составление текста для работы с учебным пособием**

1. Туфли на набережной Дуная - оригинальный памятник в Будапеште. Столь оригинальная идея памятника принадлежит известному режиссеру Кену Тогаю, в жизнь ее воплощал скульптор Дьюла Пауэр. Массовые расстрелы проходили в годы войны на берегу Дуная. Фашисты выстраивали 50-60 приговоренных к казни живой цепью, приковывая людей друг к другу, а после стреляли в первого человека в цепи [4].
2. Фильм «Туфельки» - В этом фильме нет диалогов. Нет лиц персонажей. Нет привычного действия. Вернее, действие есть, но в камеру попадают только ноги, только обувь – туфли, ботинки, сапоги. Именно эти необычные «герои» разыгрывают драму высокого трагедийного накала в короткометражном фильме «Туфельки» [5].
3. Фильм «Список Шиндлера». Смотреть фильм «Список Шиндлера» то же самое, что окунуться в ту самую трагическую эпоху и прочувствовать всю боль и отчаяние еврейского народа. Оскар спас от гибели более 900 евреев, а по объявлению о победе, был вынужден бежать. Фильм «Список Шиндлера» был заслуженно признан самым дорогим среди черно-белых фильмов на период 2009 года [6]. Интересным моментом и несомненной фишкой Спилберга стала маленькая девочка, платье которой было подчёркнуто красным, как кровь, цветом на черно-белой плёнке. Долгожданная свобода и пытки Освенцима, страдания и радость освобождения — всё собрано в великой картине о войне.
4. Песня «Капли Датского короля» - Эта песня была написана на стихотворение Булата Окуджавы. Позже был снят фильм, где была эта песня. Все советские люди знают и помнят этот памятник мировой культуры.
5. Дневник Анны Франк. Один из самых известных документальных артефактов Второй мировой войны и одновременно проникновенная и искренняя история девочки-подростка. Анна получила тетрадку в подарок от отца на 13-летие и вела дневник три года, пока вместе с семьей (немецкими евреями) пряталась в убежище от нацистов. В дневнике она рассказывает о происходящем вокруг — о домашних неурядицах, о своих переживаниях, о семье и друзьях — и все это на фоне катастрофы войны [7].
6. Борис Хазанов «Час короля» - Эта маленькая повесть – одновременно о капитуляции и о победе. О капитуляции маленькой страны – она в романе не названа, но угадывается по всем приметам – и о победе маленького, одинокого, безоружного человека над ощерившимся злом [8].

# **Заключение**

В своей работе мы подробно изучили тему «Образы Холокоста в мировой культуре», научилась создавать историческую раскладушку. Мы пришли к выводу, что с помощью раскладушки обучающиеся могут гораздо лучше усваивать информацию. В результате создания раскладушки мы планируем провести урок по теме «Холокост» и создать учебное видео для архива класса и кабинета истории.

**Список литературы**

1. [https://encyclopedia.ushmm.org/content/ru/article/vic..](https://vk.com/away.php?to=https%3A%2F%2Fencyclopedia.ushmm.org%2Fcontent%2Fru%2Farticle%2Fvictims-of-the-nazi-era-nazi-racial-ideology&cc_key=)
2. <https://yandex.ru/turbo/proza.ru/s/2013/11/15/1951>
3. https://iz.ru/701162/video/zhertv-kholokosta-vspominaiut-po-vsemu-miru
4. https://kulturologia.ru/blogs/251214/22690/#:~:text=Туфли%20на%20набережной%20Дуная%20-,в%20первого%20человека%20в%20цепи
5. http://antinazism.blogspot.com/2014/05/blog-post.html
6. <https://kakoyfilmposmotret.ru/drama/13-spisok-shindlera.html>
7. https://www.mann-ivanov-ferber.ru/books/dnevnik-annyi-frank/
8. https://ed-glezin.livejournal.com/1396525.html